

Формирование цифровой образовательной среды для реализации этнокультурного образования детей дошкольного возраста

Стремительное развитие информационного общества, появление и широкое распространение цифровых технологий, позволяет использовать их в качестве средства обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018 - 2025 годы включает в себя приоритетный проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации», который нацелен на создание возможностей для получения качественного образования гражданами разного возраста и социального положения с использованием современных информационных технологий.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» информационно-образовательная (цифровая) среда включает в себя электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных и телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

При всех преимуществах доступности цифровой среды, возникает проблема: снижение интереса к культуре и традициям русского народа. Одним из решений данной проблемы мы видим в создании уникальной цифровой образовательной среды этнокультурной направленности для детей дошкольного возраста.

В течение нескольких лет коллективом МБДОУ «Детский сад №236» создана и успешно используется в образовательном процессе цифровая этнокультурная среда. Такое достижение становится возможным при наличии технического оснащения, личной заинтересованности педагогического коллектива, развитии информационно-коммуникационной и презентационной компетенции педагогов.

Задача администрации Учреждения в решении данной задачи заключается в создании таких условий, где бы полностью был реализован творческий потенциал каждого педагога и педагогического коллектива в целом.

Первым этапом в осуществлении данного направления работы стало обучение педагогов основам работы по созданию и размещению качественного контента на платформах ДОУ. Для решения данной задачи педагоги, владеющие цифровыми и интернет технологиями, провели цикл семинаров-практикумов, в рамках которых познакомили коллег с мобильными приложениями для создания видеороликов, таких как InShot и CapCut, позволяющие создавать фотоколлажи, видеоролики, редактировать фото и видеоматериалы, а также рассказали о

контент-плане и о том, каким должен быть контент (этические и технические аспекты).

Продemonстрировать полученные знания педагоги смогли, приняв участие в марафоне (челлендже) «Предметы прошлого и настоящего». Педагоги с детьми младшего возраста снимали видеоролик-вызов с современными предметами, а педагоги с детьми старшего возраста должны были ответить на вызов – видеороликом об использовании подобного предмета в прошлом.

Далее пошла работа по монтированию ролика, который был показан детям в рамках образовательной деятельности, что вызвало живой интерес и бурю эмоций у детей.

Вторым этапом работы по созданию цифровой образовательной среды стало создание творческих групп, которые ведут работу по 2 направлениям:

- Виртуализация и презентация этнокультурного направления.
- Внедрение технологии QR-кодирования.

В рамках реализации первого направления педагоги под руководством участников творческой группы разрабатывают познавательные игровые ресурсы для ознакомления, закрепления и погружения детей в мир народной культуры, а также создают интересный контент для Госпаблика и сайта ДООУ, где существуют специальные разделы, которые являются частью цифровой образовательной среды. Контент ярко иллюстрирует и знакомит общественность с образовательными событиями, связанными с реализацией этнокультурного направления Учреждения (тематические занятия, подготовка и проведение праздников народного календаря, участие в фестивалях). Так, видеосюжет о проведении обряда «Девичьи посиделки на Кузьминки» завоевал звание лучшей авторской разработки в городском конкурсе педагогических работников, организованном на платформе Клуб успешных педагогов «Содружество» в социальной сети «В контакте», а выступление фольклорного коллектива «Дразнилочки» с драматизацией обряда «Кузьминки» на фестивале национальных культур «Детский сад – территория национальной дружбы» произвело благоприятное впечатление и было отмечено дипломом Лауреата фестиваля.

Реализация второго направления основана на использовании технологии QR-кодирования. QR-код позволяет создателям закодировать разнообразную информацию от текста до видео, а пользователям в свою очередь воспользоваться информацией с помощью мобильного телефона.

Педагогами проведена паспортизация музея-мастерской «Родная сторона», а также мини-музеев групп с применением QR-кодирования при этом посетители имеют возможность познакомиться с нашими музеями дистанционно,

а при непосредственном посещении музея, с помощью QR-кода, получить более полную информацию об экспонатах и использовании ресурсов мини-музея в образовательном процессе.

Цифровая образовательная среда в нашем Учреждении также представлена патриотическим центром на территории ДОУ, в котором имеется информация о крае, городе и селе. Для малышей разработан игровой бизиборд, который позволит детям почувствовать себя капитанами корабля, путешествуя по рекам Алтайского края. Кроме общей познавательной информации краеведческого характера в патриотическом центре имеются интерактивные дидактические пособия «Народные праздники» и «Мини-музей Родная сторона». Они представляют собой стенды с изображением основных народных праздников, которые проживаются в детском саду и русской избы. Интерактивность данных пособий достигается за счет использования технологии qr-кодирования. Педагогами ДОУ созданы авторские познавательно-игровые видеоролики о каждом народном празднике и виртуальные экскурсии по мини-музею «Родная сторона». В видеоролике рассказывается о символике, традициях и истории праздника, а также представлена подвижная народная игра, которая связана с данным праздником. В виртуальном мини-музее «Родная сторона» можно познакомиться с устройством русской избы и основными ее элементами (печью, колыбелью, самоваром и другой утварью), а также узнать о традициях и приметах, связанных с предметами быта прошлого. Такой вид представления информации как Qr-код, помогает детям закрепить знания о культуре, быте и традициях предков, педагогам помогает провести организованную образовательную деятельность на прогулке, родителям – узнать интересную информацию этнокультурного характера и погрузиться в мир прошлого вместе с ребенком.

Таким образом, созданная цифровая образовательная среда этнокультурной направленности обеспечивает:

- высокую оперативность взаимодействия всех участников образовательного процесса. (мгновенность передачи информации и наличие ответной связи)
- доступность и удобство (в любое время и в любом месте).

Активное использование цифровой образовательной этнокультурной среды в условиях нашего Учреждения, показало свою эффективность в работе с детьми, в работе с родителями и в повышении имиджа Учреждения в целом.