

# Деревянные дома



Как строили дома?

(презентация для старшей группы)



**Крестьянский дом называли родной, родимый, как называют дорогого человека. Дом – кров по своей значимости находился в одном ряду таких понятий, как жизнь, добро, родная земля.**





**Дома строили из дерева.  
Дерево, в отличие от камня,  
Легко поддается обработке, а  
значит,  
строительство идет быстро.  
Жилой дом артель плотников  
могла сложить за один день.**



**Лучший материал для строительства  
– хвойные породы деревьев: сосна,  
лиственница, ель.**

**Они, как правило имеют прямые стволы,  
что очень ценится в строительстве.  
Все хвойные деревья смолисты, а значит  
мало подвержены гниению.**



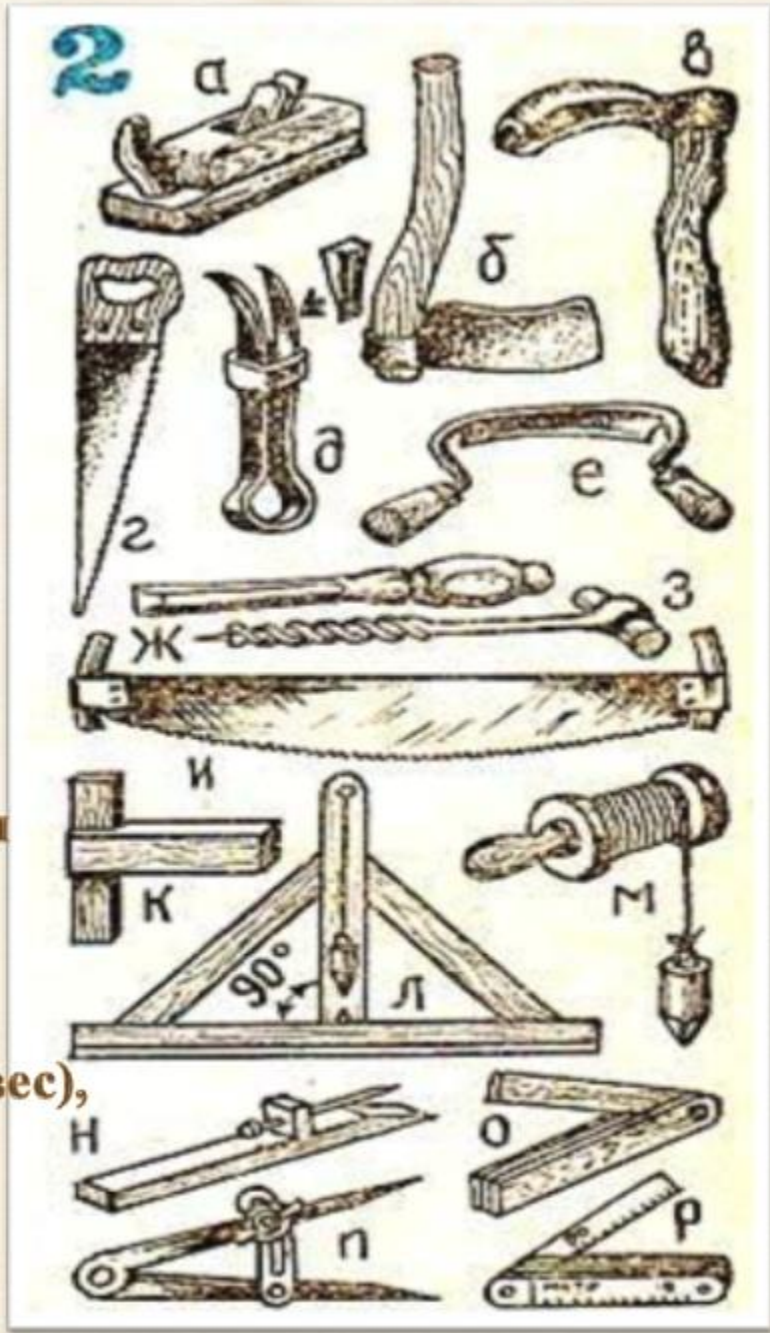
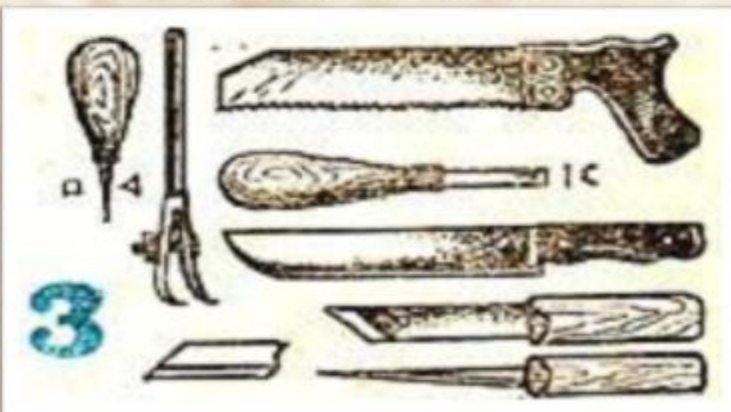
# ПЛОТНИЦКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ

1 — топор и его части;



- 2- а — рубанок,
- б — драч,
- в — тесло,
- г — ножовка,
- д — черта,
- е — скобель,
- ж — долото,
- з — бурав,
- и — двуручная пила,
- к — ерунок,
- л — ватерпас,
- м — весок (отвес),
- н — отволока,
- о — опалка,
- п — циркуль,
- р — метр;

3 — шило, черта, пила, стамеска и ножи.





# РУССКАЯ ИЗБА СОСТОЯЛА ИЗ ТРЕХ ЧАСТЕЙ:



**верхняя часть – жизнь души, поэтому самая нарядная**

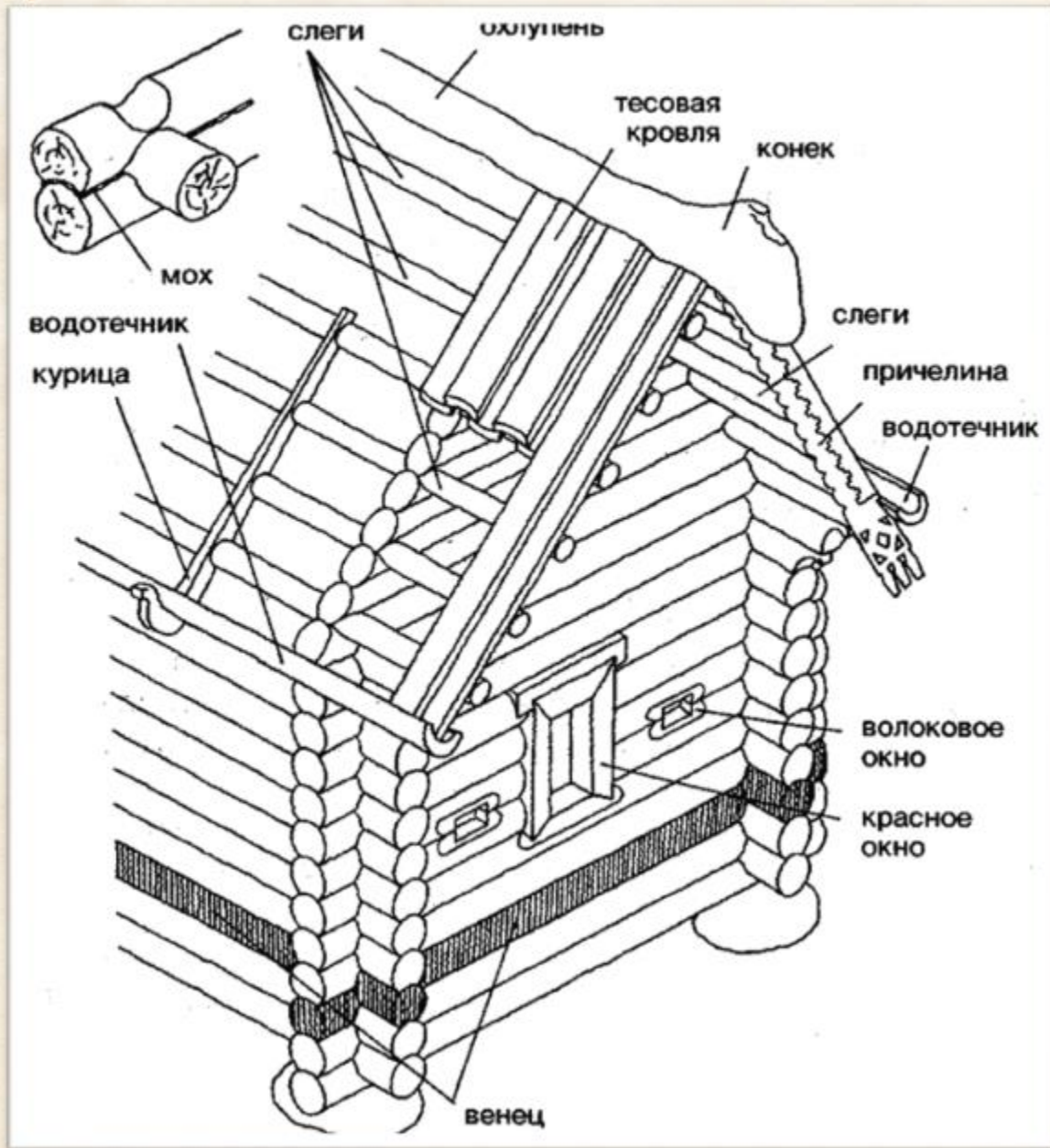
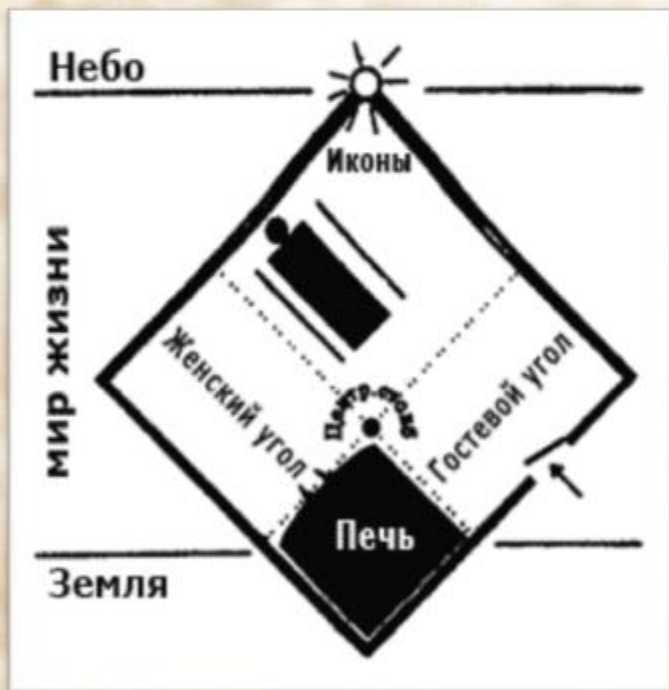
**конек – небесная колесница**

**сруб – с него начинали строить, это жизнь человека, здесь он  
родится, здесь и умрет**

**клеть – комната без окон, в ней хранились бочки с вареньем и  
соленьем**

# КОНСТРУКЦИЯ ИЗБЫ

## план





# НАЛИЧНИКИ ОКОН

Через передние окна в избу входили свет солнца, новости деревенской жизни. Окно связывало мир домашней жизни с внешним миром, и поэтому так торжественно – наряден был декор окон.



В узорном убранстве можно увидеть символические образы солнца, растений, птиц, животных, фантастических существ, которые олицетворяли землю, небо и водную стихию.



# КРЫЛЬЦО

