

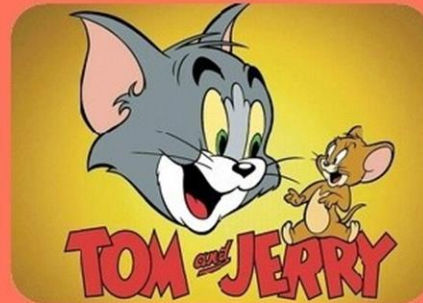


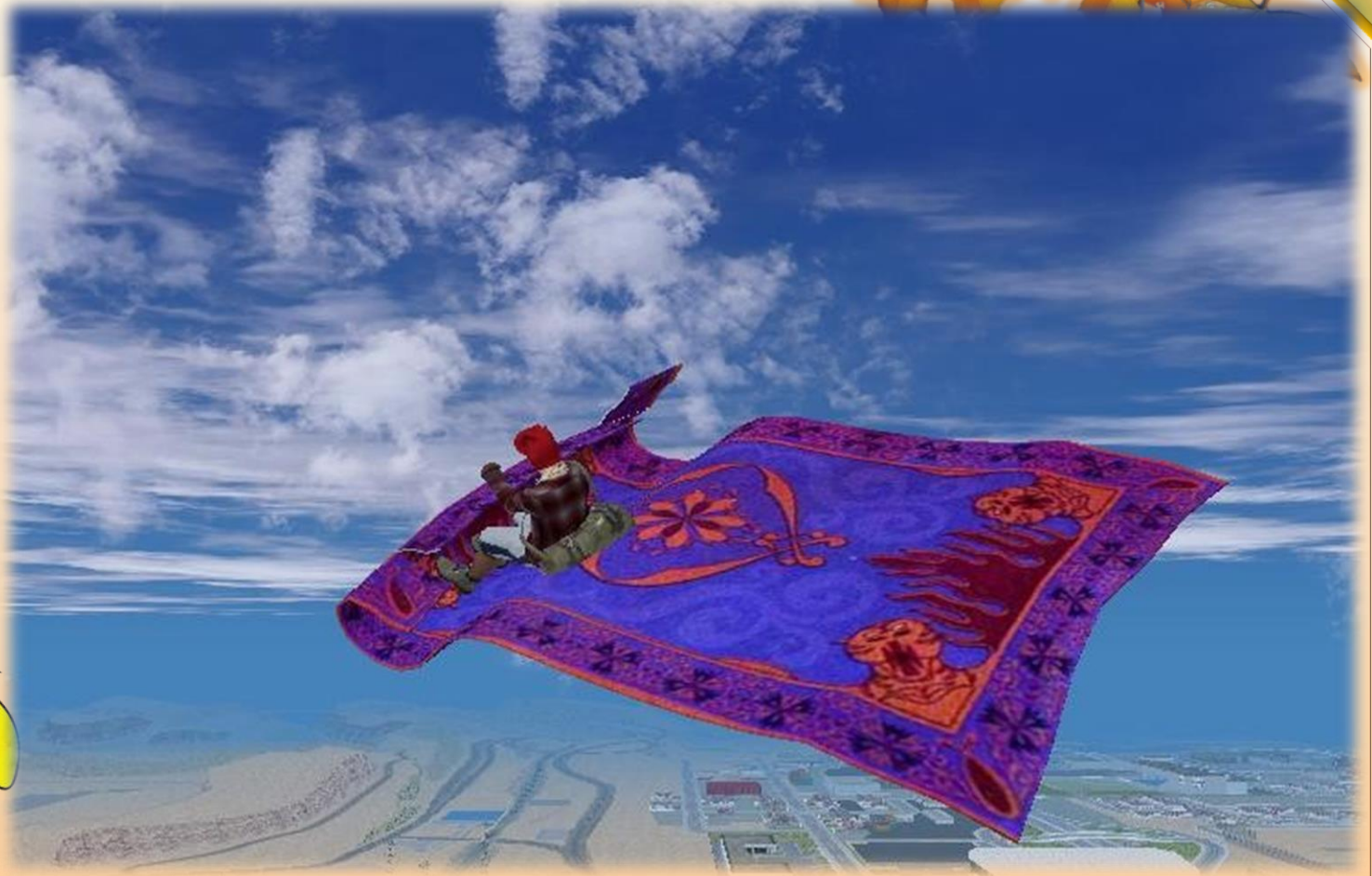
«Путешествие  
в страну  
Мультипликации»





*28 октября -  
Международный день анимации*



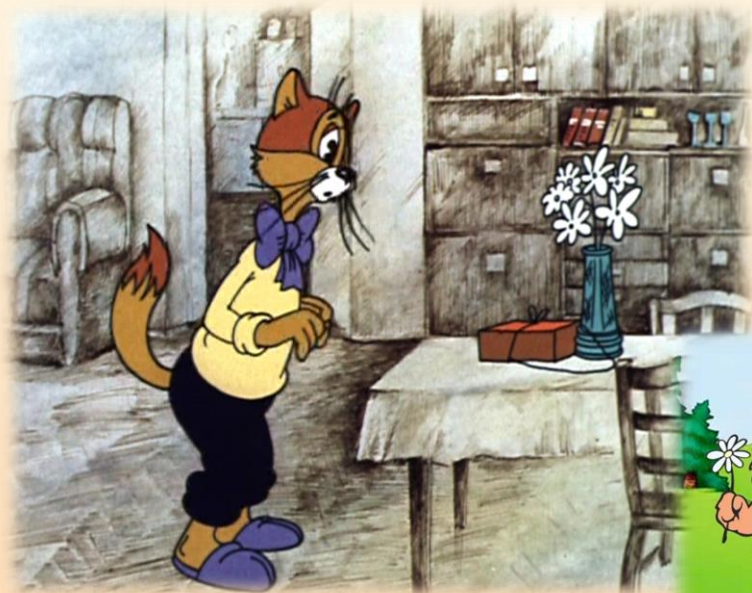




# Технологии создания мультфильмов



# Рисованная анимация



# Кукольная анимация



FilmWelt.ru

# Пластелиновая анимация

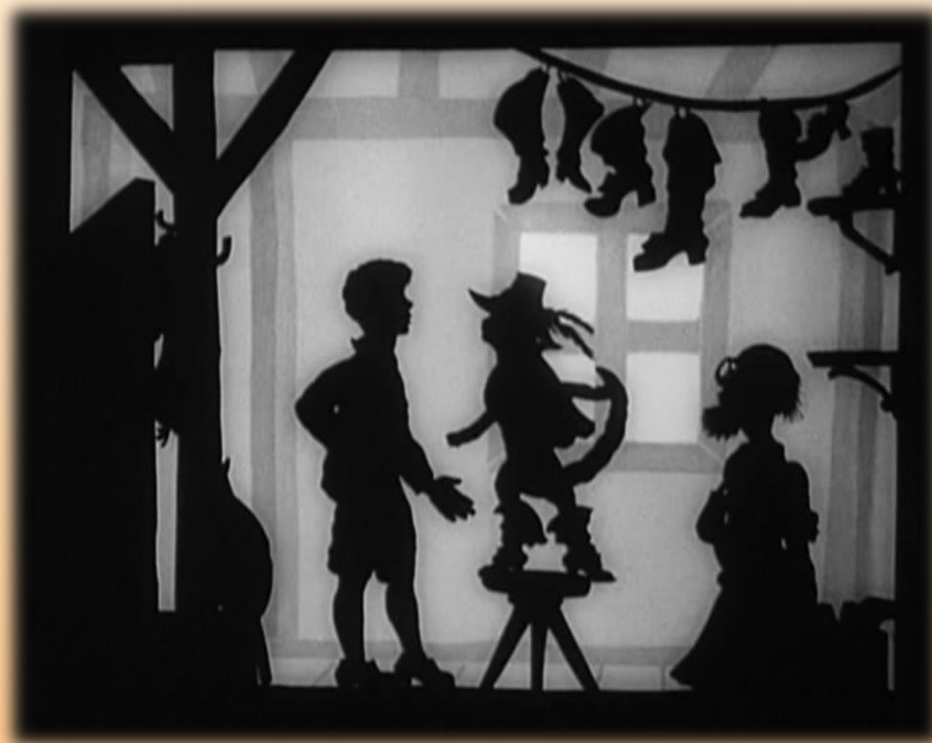


# Песочная анимация



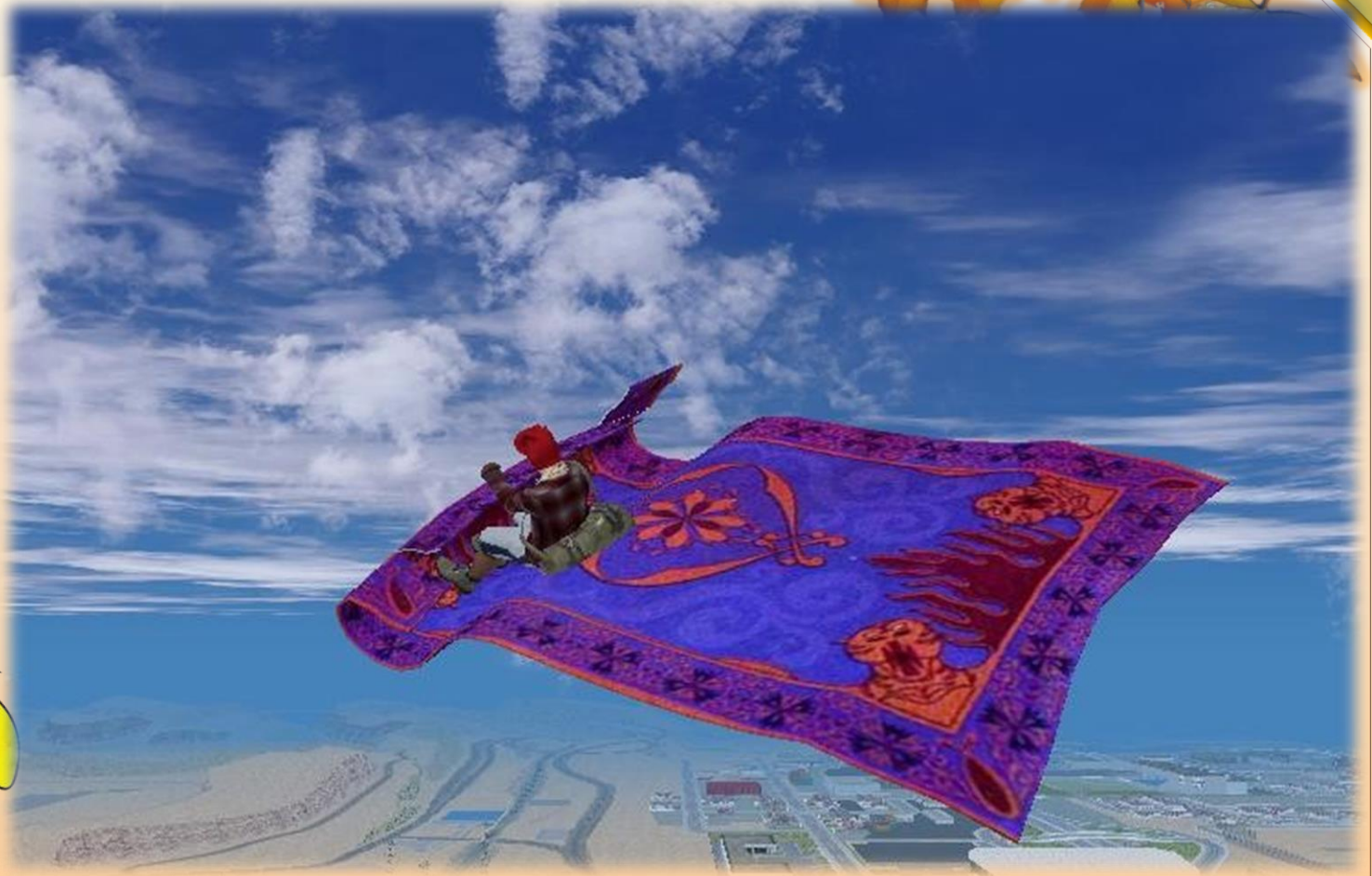


# Силуэтная анимация



# Компьютерная анимация



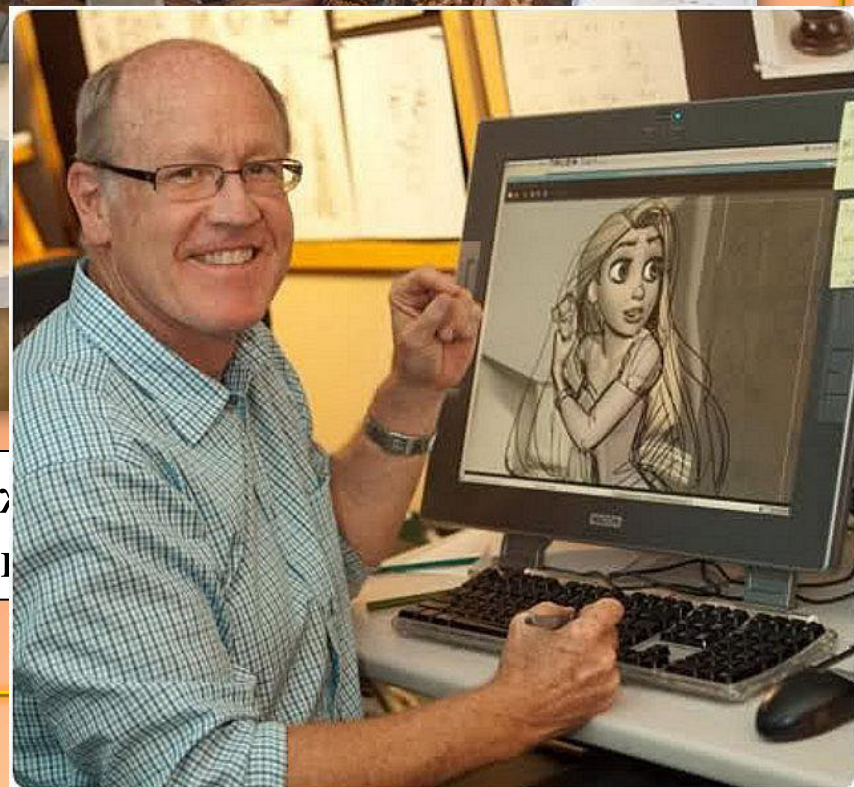
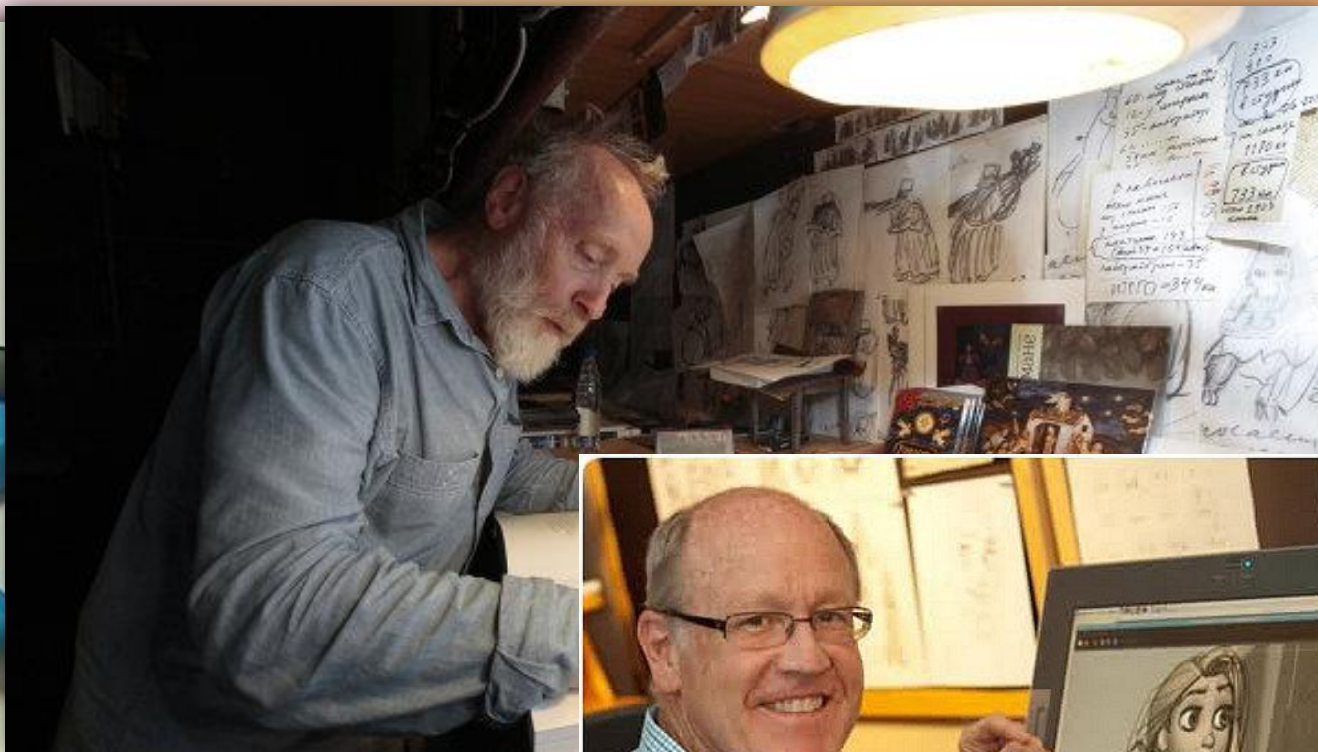


Он придумывает о ком и о чем будет мультфильм, создает персонажей и придумывает приключения для них – это называется сюжетом мультфильма или сценарий.

## РЕЖИССЕР



# ХУДОЖНИК



Художник по персонажам,  
красок, ткани или пласти



# ДЕКОРАТОР

- художник по декорациям. Он создает план для мультфильма. План – это фон (небо, земля ) и декорации (дома, машины, деревья)



# АНИМАТОР И ОПЕРАТОР



Аниматор и оператор работают вместе. Аниматор передвигает фигурки героев, а оператор кадр за кадром снимает – фотографирует каждое передвижение.



# КОМПОЗИТОРЫ



**Владимир Шаинский**





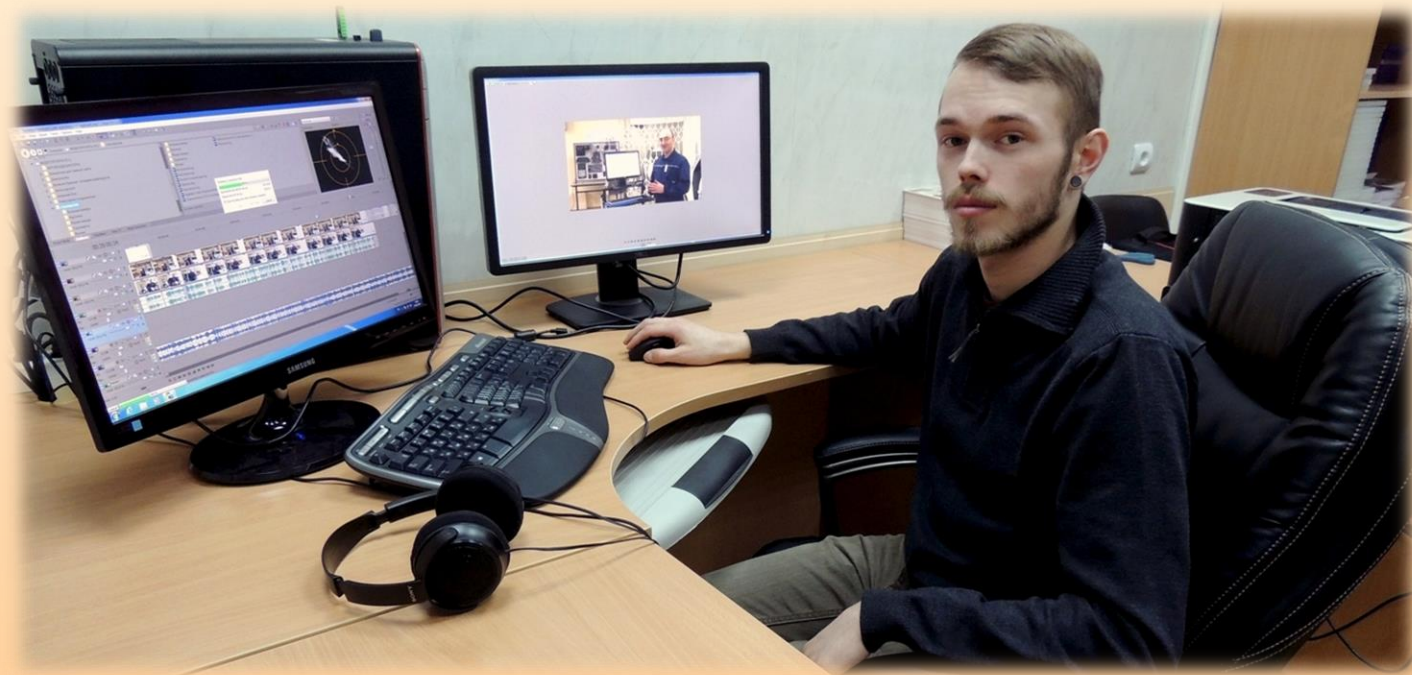
# ОЗВУЧКА ГЕРОЕВ

Озвучивают героев мультфильма настоящие актеры.  
Персонажи разговаривают, смеются голосами актеров.



# МОНТАЖЕР

Весь мультфильм собирает на компьютере – монтажер. Все фотографии на экране пролистываются очень быстро. Герои начинают оживать: улыбаться, моргать, ходить.





Спасибо  
за внимание!

